



*Carla Valcarce*  
*Rubén Mendoza*

*Periodismo con enfoque dialógico*

*Julio de 2022*

# Cultura de paz

---

Conjunto de valores, actitudes, comportamientos y estilos de vida que **rechazan la violencia** en todas sus formas y que **promueven la gestión de los conflictos** de manera constructiva, creativa y no violenta.



---

En una palabra **define** la labor periodística que realizas.



¿Cómo **caracterizas** la labor periodística en Bolivia?

¿De esas características, **hay alguna que crees que hay que mejorar o cambiar?**

¿Nos animamos a **fortalecer** nuestra labor periodística?



# El diálogo es...

- ❖ Una **experiencia y práctica de vida** esencial para llevar adelante procesos de construcción de paz.
- ❖ Una oportunidad de **encuentro, construcción y reconocimiento** de uno mismo y de los otros.
- ❖ **Es transformativo**, genera reflexiones profundas que permiten cambios sobre las formas **de pensar, actuar, relacionarse, gestionar conflictos y vivir**. Su objetivo no se reduce al intercambio de información o al logro de acuerdos, sino a la **transformación individual y colectiva**.
- ❖ Dialogar **es generar y construir un horizonte mayor** en el cual **se reconozcan y respeten las diferencias**.



# El diálogo como enfoque

---

**Premisa:** para lograr cambios en la sociedad hay que lograr primero cambios en las personas; ello implica un **proceso ascendente** de lo personal a lo interpersonal y a lo sistémico.



# Teoría de cambio: dimensiones de la transformación



Adaptación de Wilber 1996, Thomas 2006 y Retolaza 2008

“En la línea de modificar las visiones y expectativas de la gente es necesario revisar la tendencia a difundir sólo noticias negativas, porque también ocurren cosas buenas e importantes, que pueden ser muy significativas, pero que no se las divulga porque “no son noticia”. Al omitirlas impedimos que se visibilicen las iniciativas de cambio y que se genere credibilidad y predisposición hacia éste”.

*Reflexiones extraídas de la memoria del proceso de diálogo desarrollado en La Paz con el grupo de mujeres comunicadoras 2020- 2021.*

---





Consultas, comentarios o reflexiones.



# Principios dialógicos

---

- **Inclusividad.** El diálogo busca reunir a actores diversos y a grupos diferentes, recreando un microcosmos de personas involucradas en una situación, problemática o conflicto.

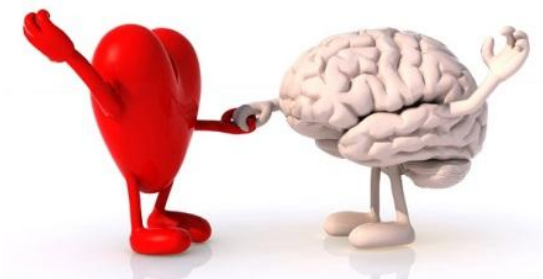


## Algunas buenas prácticas

- Varios puntos de vista.
- Usar un lenguaje incluyente.
- Conocer la percepción ciudadana.
- Buscar las voces que suman.
- Voces objetivas
- Las voces ocultas



□ **Apertura.** Implica la posibilidad de conocer y comprender otras visiones, perspectivas, intereses, necesidades y realidades, genera curiosidad para el encuentro y la construcción. El diálogo plantea la apertura de la mente y del corazón.



### Algunas buenas prácticas

- Respetar la opinión o criterio de los otros.
- Salir de la zona de confort
- Incorporar a las diferentes verdades
- Presentar desde multidimensional del hecho.



□ **Horizontalidad.** Se intenta mitigar los desequilibrios que podrían existir entre las personas que participen (poder), generando condiciones que equiparen su situación dentro del proceso. Nadie está por encima de nadie; somos personas antes que roles, etiquetas y títulos.



### Algunas buenas prácticas

- Eliminar el paternalismo con el que se trata a algunos entrevistados, así como la sumisión hacia los entrevistados poderosos.
- Es imprescindible comenzar a practicar la horizontalidad con todos los actores.
- Equilibrar poderes de los entrevistados.



- ▣ **Confianza.** Los participantes en el diálogo tienen la libertad de decir, pensar o actuar con la seguridad de que no serán juzgados por ello. Lo que digan, piensen o hagan quedará en el espacio, puesto que la reserva es la base del principio de confianza.



### Algunas buenas prácticas

- Generar condiciones para la confianza.
- No defraudar la confianza brindada.
- Entregar las preguntas con anterioridad o el marco general en el que se desarrollará la entrevista.
- Dar a conocer del formato y condiciones.



□ **Reconocimiento.** En la interacción entre los participantes prima el respeto a la dignidad de cada persona y la apertura hacia modos de ser y perspectivas distintas a las propias.



### Algunas buenas prácticas

- Respetar la dignidad de las personas.
- Evitar que las personas se denigren o humillen.
- Evitar imágenes denigrantes y la práctica sensacionalista.
- No victimizar y revictimizar a las personas.



- **Aprendizaje.** El diálogo es un proceso de construcción conjunta e interacción constante. En el fluye una corriente de significados que emana del encuentro entre personas o grupos que comparten algunos aspectos y se diferencian en otros, aportando a una comprensión más amplia de la realidad (causas, recomendaciones, prevención).



### Algunas buenas prácticas

- Generar reflexión para promover aprendizajes.

